



De juryleden Anne de Vilder, Margriet van Seumeren en Frits Becht (vlnr) buigen zich over de inzendingen, waaronder de designstoel van de 18-jarige Hilversummer Lex Pot. Foto: Ton Kastermans

Elf talenten door voor De Zilveren Kei

Juryleden dik tevreden over kwaliteit en diversiteit van de inzendingen

door Wilma Klaver

HILVERSUM - De jury heeft gewikt en gewogen, nog een laatste rondje gemaakt en beslist. Van de twintig jonge mensen die werk instuurden voor De Zilveren Kei mogen er elf door naar de tweede ronde. Zij worden gevraagd een nieuw werk te maken dat samen met hun eerste inzending(en) in juli tentoongesteld gaat worden in de GSA Galerie in Hilversum. Eind juni zullen de juryleden Frits Becht, Margriet van Seumeren en Anne de Vilder beoordelen wie de uiteindelijke winnaar wordt van de kunst- en cultuurprijs die dit jaar voor de tweede keer wordt georganiseerd door De Gooi- en Eemlander en kunstenaarsvereniging GSA. De selectie voor de tweede ronde heeft de jury gisteren met

plezier gedaan. „We zijn toch vrij vlot tot een oordeel gekomen”, aldus juryvoorzitter Frits Becht. De kunstverzamelaar toonde zich tevreden over de kwaliteit van de inzendingen. Ook kunstenaar Anne de Vilder en kunsthistorica Margriet van Seumeren waren in hun nopjes over de diversiteit van de inzendingen en het niveau. „Wat we nu geselecteerd hebben heeft voldoende kwaliteit om te zeggen 'daar willen we meer van zien', 'dat maakt nieuwsgierig'. En er zijn er bij die er direct al uitspringen”, aldus Van Seumeren die evenals Becht voor de tweede keer jurylid is. Nieuw jurylid Anne de Vilder zei echt verrast te zijn over wat ze aantrof. „Ik vind dat een aantal heel professioneel werk maakt. Interessant werk ook.” Degenen die naar de tweede ronde doorgaan zijn Matthijs

Uivel (22) uit Almere met computerkunst, Alexander Michèl van der Haar (21) uit Huizen met design, Marlies de Vries (21) uit Huizen met schilderijen, Sven Lamme (23) uit Hollandse Rading met objecten, Rose Teneke van Kalsbeek (22) uit Loosdrecht met fotografie, Mirjam Delen (19) uit Baarn met fotografie, Mark de Groot (24) uit Muiden met grafische ontwerpen, Sietze Heringa (20) uit Huizen met schilderijen en tekeningen, Jasper Roeken (16) uit Bussum met schilderijen/tekeningen, Natalie Hoogeveen (20) uit Huizen met sieraden en Lex Pott (18) uit Hilversum met design. De deelnemers stuurden met hun werk ook de motivatie mee waarom ze aan de prijs meedoen. Velen zeggen benieuwd te zijn naar het oordeel van anderen over hun werk. Mark de

Groot formuleert het poëtisch: „Ik droom van kunst en kunst is mijn droom”. Heel direct is Lex Pott: „Ik wil met mijn stoelen graag winnen.”

Winnaar

De winnaar wordt 2 juli bekendgemaakt bij de opening van de tentoonstelling in de GSA galerie. Hij of zij gaat naat huis met de gelijknamige trofee (een ontwerp van Marloes Groothuizen-Eerden) en € 750. Ook krijgt de winnaar een stageplaats bij een van leden van het GSA aangeboden. De winnaar van de Publieksprijs krijgt € 250. Aan de tentoonstelling doen ook mee Gerdien Rebel en Ramon Schalkx mee respectievelijk winnares van De Zilveren Kei en winnaar van de Publieksprijs 2003. De prijs wordt gesponsord door Randstad.